



RED LEONARDO
FUNDACIÓN BBVA

www.redleonardo.es

Nota de prensa

27 de junio de 2025

XII convocatoria del programa de apoyo a la ciencia y la cultura de excelencia

Las Becas Leonardo 2025 impulsan 60 innovadores proyectos personales en diez áreas de la investigación científica y la creación cultural

- **A través de este programa, la Fundación BBVA apoya a investigadores y creadores de entre 30 y 45 años que se encuentran en un momento decisivo de sus carreras:** un estadio intermedio en el que podrán desarrollar y gestionar un proyecto personal con la mayor flexibilidad, un rasgo esencial de las Becas Leonardo
- **Es una convocatoria de carácter abierto y altamente competitivo: en 2025 se han presentado 1.623 candidaturas** evaluadas por los 97 expertos que han formado parte de las diez comisiones –una por cada categoría– que operan con el máximo rigor e independencia
- **El programa abarca un amplio abanico de áreas de la ciencia y la cultura** que incluye Ciencias Básicas; Biología y Biomedicina; Ciencias del Medio Ambiente y de la Tierra; Ingenierías; Ciencias de la Computación y Ciencia de Datos; Ciencias Sociales; Humanidades; Artes Plásticas; Música y Ópera; y Creación Literaria y Artes Escénicas
- **La Fundación BBVA ha aumentado la dotación máxima de los proyectos seleccionados** a 50.000 euros por cada beca, un 25% más que la cantidad adjudicada hasta ahora
- **Los becarios de esta XII edición se incorporan a la Red Leonardo, una comunidad integrada hoy por 742 investigadores y creadores**, junto a los expertos que han compuesto las comisiones evaluadoras del programa desde sus inicios

Las comisiones evaluadoras de la XII edición de las Becas Leonardo de la Fundación BBVA han seleccionado 60 proyectos altamente innovadores en un amplio rango de disciplinas de la investigación científica y la creación cultural. Se trata de proyectos individuales,



RED LEONARDO
FUNDACIÓN BBVA

www.redleonardo.es

Nota de prensa

27 de junio de 2025

desarrollados por profesionales que se encuentran en un momento decisivo de su carrera laboral: investigadores y creadores de entre 30 y 45 años, un estadio intermedio de su trayectoria con un gran potencial de crecimiento.

Desde hace más de dos décadas, la actividad de la Fundación BBVA se ha centrado en apoyar la ciencia y la cultura de excelencia, así como en su proyección a la sociedad. Creadas en 2014, las Becas Leonardo constituyen una apuesta estratégica y diferencial de la Fundación para lograr este objetivo, mediante el impulso al conocimiento entendido como un continuo de la investigación y la creación. Por ello, el programa fue bautizado con el nombre de Leonardo Da Vinci, ya que su esencia es apostar por el conocimiento, independientemente de si se trata de indagación científica o creativa.

Desde esta óptica, el programa está compuesto por un amplio abanico de 10 áreas diversas de la ciencia y la cultura: Ciencias Básicas (Física, Química, Matemáticas); Biología y Biomedicina; Ciencias del Medio Ambiente y de la Tierra; Ingenierías; Ciencias de la Computación y Ciencia de Datos; Ciencias Sociales; Humanidades; Artes Plásticas; Música y Ópera; y Creación Literaria y Artes Escénicas.

El programa Leonardo permite amplia flexibilidad a los becarios en el modelado, ejecución y presentación final de resultados de su proyecto, con un margen de tiempo que va de los 12 a los 18 meses. Cada uno de los investigadores y creadores Leonardo puede desarrollar un proyecto implicando, en caso de que así lo consideren, a instituciones o personas colaboradoras. Se convierten, de facto, en Investigadores Principales o directores y gestores de sus proyectos, en todas las facetas que contemplan.

En la edición de 2025, la Fundación BBVA ha aumentado la dotación máxima de los proyectos seleccionados a 50.000 euros por cada beca, un 25% más que la cantidad adjudicada hasta ahora.

Red Leonardo: una comunidad formada por 742 investigadores y creadores

Las diez comisiones evaluadoras –una por cada categoría– que han decidido la composición final de beneficiarios están compuestas por un total de 97 expertos del máximo nivel académico que operan con total independencia.



RED LEONARDO
FUNDACIÓN BBVA

www.redleonardo.es

Nota de prensa

27 de junio de 2025

Los 60 proyectos beneficiarios se han seleccionado entre un total de 1.623 candidaturas, lo que supone una tasa de éxito del 3,7%, un indicador de la alta competitividad de la convocatoria. Los becarios de esta XII edición se incorporan a la Red Leonardo, una comunidad integrada hoy por 742 investigadores y creadores, junto a los expertos que han integrado las comisiones evaluadoras del programa desde sus inicios.

Después de analizar la distribución geográfica laboral, de categorías profesionales, edad y sexo de los 60 becarios seleccionados en la presente edición, el perfil resultante coincide con aquel al que se dirige, por su arquitectura, este programa de apoyo a la investigación y la creación: se trata de personas con una edad promedio de 40 años con una amplia experiencia internacional, algunas de ellas provenientes de centros e instituciones de referencia mundial, pero que en muchos casos no han alcanzado todavía la estabilidad laboral.

En la presente convocatoria, 36 de los becarios son hombres y 24, mujeres, aunque en tres de las categorías –Ciencias Sociales, Artes Plásticas y Creación Literaria y Artes Escénicas – la mayoría de las becas se han adjudicado a mujeres.

Con respecto a las categorías profesionales de los becarios, dentro de las áreas científicas la que aparece en más ocasiones es la que se corresponde con el nivel de investigador posdoctoral (14 en total); además hay 8 profesores titulares, 7 profesores permanentes laborales, 6 científicos titulares, 4 investigadores científicos y 4 profesores ayudantes doctor. Entre las categorías de creación cultural hay 7 artistas, 6 escritores, 2 compositores y 2 intérpretes.

Las Becas Leonardo 2025 se han repartido entre 12 comunidades autónomas: 24 becas en la Comunidad Autónoma de Madrid, 16 en Cataluña, 4 en el País Vasco, 3 en la Comunidad Valenciana, en Galicia y en Castilla y León, 2 en Andalucía, 1 en Asturias, 1 en Castilla-La Mancha, 1 Región de Murcia, 1 en Islas Baleares y 1 en Islas Canarias.

BECAS LEONARDO 2025

A continuación, presentamos el listado de los 60 investigadores y creadores beneficiarios de las Becas Leonardo 2025 en sus 10 áreas, así como la composición de cada una de las correspondientes comisiones evaluadoras:



CIENCIAS BÁSICAS (FÍSICA, QUÍMICA, MATEMÁTICAS)

- **Arnau Carné Sánchez**, jefe del grupo de investigación *NanoUp Supramolecular NanoChemistry and Materials Group* en la Universitat Autònoma de Barcelona. “Porous solutions for CO₂ capture and conversion (PorSol)”. Subárea: **Química**.
- **José Manuel Conde Alonso**, profesor titular de Análisis Matemático en la Universidad Autónoma de Madrid. “Commutators and representation in harmonic analysis”. Subárea: **Matemáticas**.
- **Gissell Estrada Rodríguez**, profesora contratada doctora de Matemáticas en la Universitat Politècnica de Catalunya. “Collective migration across scales: From PDEs to physical swarms”. Subárea: **Matemáticas**.
- **Clara García Astrain**, investigadora científica en POLYMAT-The Basque Center for Macromolecular Design and Engineering. “Monitoring bacterial infection in 3D bioprinted tissue models (MOBIN)”. Subárea: **Química**.
- **Javier Rubio Peña**, investigador Ramón y Cajal en la Universidad Complutense de Madrid. “Cosmic equilibrium: probing Higgs instability with gravitational wave”. Subárea: **Física**.
- **Carlos Sánchez Muñoz**, científico titular en el Instituto de Física Fundamental (CSIC). “Tecnologías cuánticas en la frontera del terahercio”. Subárea: **Física**.
- **María Valeria Blanco**, científica titular en el Institut de Ciència de Materials de Barcelona (CSIC). “SUSTnano: bio-grown nanostructures for sustainable energy materials”. Subárea: **Química**.

La comisión evaluadora de Ciencias Básicas ha estado presidida por **María Teresa Moreira Vilar**, directora científica del Centro de Investigación Interdisciplinar en Tecnologías Ambientales (CRETUS) y catedrática de Ingeniería Química en la Universidade de Santiago de Compostela, e integrada por: **Rubén Darío Costa Riquelme**, catedrático de Materiales Biogénicos Funcionales en la Universidad Técnica de Múnich; **Jezabel Curbelo Hernández**, investigadora Ramón y Cajal en la Escuela Técnica Superior de Ingeniería Industrial de Barcelona, Universitat Politècnica de Catalunya-BarcelonaTech; **Carmen García García**, profesora de investigación en el Instituto de Física Corpuscular (CSIC); **María del Mar González Noguerras**, profesora titular de Análisis Matemático en la Universidad Autónoma de Madrid; **Tobias Grass**, investigador Ikerbasque en el Donostia International Physics Center; **David Ríos Insúa**, profesor de investigación y catedrático de universidad en el Instituto de Ciencias Matemáticas (CSIC); y **Leonardo Scarabelli**, investigador principal del NanoOddLAB e investigador Ramón y Cajal de Química e Ingeniería de Procesos y Recursos en la Universidad de Cantabria.



BIOLOGÍA Y BIOMEDICINA

- **María Casanova Acebes**, jefa de grupo junior en el Centro Nacional de Investigaciones Oncológicas (CNIO). “CHIP-OC: Clonal hematopoiesis of indeterminate potential in ovarian cancer”. Subárea: **Investigación Básica**.
- **Rubén García Martín**, científico titular en el Centro Nacional de Biotecnología (CSIC). “Mejora del transporte y la potencia de microRNAs y siRNAs con fines terapéuticos”. Subárea: **Investigación Traslacional**.
- **Fernando García-Moreno**, investigador Ikerbasque en el Achúcarro Basque Center for Neuroscience. “Independent evolution of the neuronal substrates for intelligence: A cellular atlas of the parrot pallium”. Subárea: **Biología**.
- **Pablo Hernansanz Agustín**, investigador Ramón y Cajal en el Instituto Cajal (CSIC). “Decoding the molecular causes of neurodegeneration”. Subárea: **Investigación Básica**.
- **Berta López Sánchez-Laorden**, científica titular en el Instituto de Neurociencias (CSIC-Universidad Miguel Hernández). “Reprogramación de células gliales del sistema nervioso periférico para combatir las metástasis”. Subárea: **Investigación Traslacional**.
- **Manuel Valero García**, investigador Ramón y Cajal en el Instituto de Investigación Hospital del Mar. “Synthetic cognition: Synthetic neuronal operations underlying learning”. Subárea: **Investigación Básica**.

La comisión evaluadora de Biología y Biomedicina ha estado presidida por **José M. Mato de la Paz**, director general del CIC bioGUNE, Centro de Investigación Cooperativa en Biociencias, y del CIC bioMAGUNE, Centro de Investigación Cooperativa de Biomateriales Vocales, e integrada por: **Agustín Albillos Martínez**, jefe del Servicio de Gastroenterología y Hepatología en el Hospital Ramón y Cajal y catedrático de Medicina en la Universidad de Alcalá; **Carmen Álvarez Lorenzo**, catedrática de Farmacia y Tecnología Farmacéutica y directora del Instituto de Materiales (iMATUS) de la Universidad de Santiago de Compostela; **Lisardo Boscá Gomar**, profesor de investigación en el Instituto de Investigaciones Biomédicas Alberto Sols-Morreale (CSIC-UAM); **Paola Bovolenta Nicolao**, directora del Centro de Biología Molecular Severo Ochoa (CSIC-UAM); **Elena Gómez Díaz**, científica titular y jefa de grupo en la Estación Biológica de Doñana (CSIC); **María Pilar Martín Fernández**, profesora asistente de Biología Vasculare e Inflamación en el Centro Nacional de Investigaciones Cardiovasculares Carlos III; **Sonsoles Martín-Santamaría**, investigadora científica y líder del Grupo de Química Biológica Computacional en el Centro de Investigaciones Biológicas Margarita Salas (CSIC); **Marta**



Nota de prensa

27 de junio de 2025

Navarrete Llinás, jefa de Grupo en el Instituto Cajal (CSIC); **David Olmeda Casadomé**, investigador principal en el Instituto de Investigaciones Biomédicas Sols-Morreale (CSIC-UAM); **Miguel Ángel Piris**, *Associate Medical Chief* del Servicio de Anatomía Patológica en el Hospital Universitario Fundación Jiménez Díaz; **María Teresa Roldán Arjona**, catedrática de Genética en la Universidad de Córdoba; y **José Luis Zamorano**, jefe del Servicio de Cardiología en el Hospital Universitario Ramón y Cajal.

CIENCIAS DEL MEDIO AMBIENTE Y DE LA TIERRA

- **Pablo Gago Ferrero**, científico titular en el Instituto de Diagnóstico Ambiental y Estudios del Agua (CSIC). "AIRWISE: Integrated assessment of indoor air pollutant exposure through environmental and biological monitoring". Subárea: **Ciencias del Medio Ambiente**.
- **Jorge García Girón**, profesor contratado doctor en el Departamento de Biodiversidad y Gestión Ambiental de la Universidad de León. "Descifrando los patrones globales de la flora acuática continental: gradientes macroecológicos e impacto de la actividad humana". Subárea: **Ciencias del Medio Ambiente**.
- **Andreu Rico Artero**, investigador posdoctoral en el Instituto Cavanilles de Biodiversidad y Biología Evolutiva (Universitat de València). "Understanding ecological stability in a chemical stress context". Subárea: **Ciencias del Medio Ambiente**.
- **Andrea Santangeli**, investigador Ramón y Cajal en el Instituto Mediterráneo de Estudios Avanzados (CSIC). "AI-driven ecoacoustic monitoring of biodiversity under global change". Subárea: **Ciencias del Medio Ambiente**.
- **María del Mar Sobral Bernal**, profesora contratada doctora en el Departamento de Geografía de la Universidad de Santiago de Compostela. "From leaf to ecosystem: The evolutionary and ecological power of subindividual variation". Subárea: **Ciencias del Medio Ambiente**.

La comisión evaluadora de Ciencias del Medio Ambiente y de la Tierra ha estado presidida por **María-Paz Martín Esteban**, profesora de investigación y directora del Real Jardín Botánico (CSIC), e integrada por: **Fulvio Amato**, investigador científico en el Instituto de Diagnóstico Ambiental y Estudios del Agua (CSIC); **Pau Carazo Ferrandis**, profesor titular en el Instituto Cavanilles de Biodiversidad y Biología Evolutiva (Universitat de València); **Andrés Cózar Cabañas**, catedrático de Ecología en la Universidad de Cádiz; **Sara González García**,



profesora titular de Ingeniería Química en la Universidad de Santiago de Compostela; y **Núria Marbá**, investigadora científica en el Instituto Mediterráneo de Estudios Avanzados, CSIC-Universitat de Les Illes Balears.

INGENIERÍAS

- **Antonio Alex Amor**, profesor ayudante doctor en el Departamento de Tecnología Electrónica y de las Comunicaciones de la Universidad Autónoma de Madrid. “Dispositivos Espaciotemporales para comunicaciones eficientes y seguras de futura generación”. Subárea: **Telecomunicaciones**.
- **Mar Alonso Martínez**, profesora titular en el Departamento de Construcción e Ingeniería de Fabricación de la Universidad de Oviedo. “Hormigones ligeros estructurales autosensitivos: de subproducto a sistema nervioso de una estructura”. Subárea: **Civil**.
- **Inés Aquilué Junyent**, profesora contratada doctora en el Departament d’Urbanisme, Territori i Paisatge de la Universitat Politècnica de Catalunya. “Morfogénesis urbana de la ciudad destruida: Nuevo método espacial de reconstrucción postconflicto [MorfóCiDes]”. Subárea: **Otros**.
- **Miguel Carmona**, investigador posdoctoral en el Departamento de Química, Física y Termodinámica Aplicada de la Universidad de Córdoba. “Development of a transportable biorefinery for the production of e-fuel ‘in situ’ from residual waste”. Subárea: **Otros**.
- **Lorenzo Enrique Hernández Castellano**, profesor titular de Producción Animal en la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. “Next-generation milking technology: Non-invasive vital sign monitoring through sensor-equipped teat cups”. Subárea: **Agroalimentaria**.
- **Juan Murcia Delso**, profesor contratado doctor en el Departamento de Ingeniería Civil de la Universitat Politècnica de Catalunya. “Desarrollo y estudio de nuevos topes laterales para un diseño resiliente de puentes frente a eventos climáticos y sísmicos extremos”. Subárea: **Civil**.
- **Manuel Torres Carrasco**, profesor titular en el Departamento de Ciencia e Ingeniería de Materiales e Ingeniería Química de la Universidad Carlos III de Madrid. “Funcionalización bio-inspirada en sistemas sostenibles imprimibles en 3D para almacenamiento energético a gran escala (BIO3D-TES)”. Subárea: **Industrial**.



RED LEONARDO
FUNDACIÓN BBVA

www.redleonardo.es

Nota de prensa

27 de junio de 2025

La comisión evaluadora de Ingenierías ha estado presidida por **María Henar Miguélez Garrido**, catedrática de Ingeniería Mecánica en la Universidad Carlos III de Madrid, e integrada por: **José Miguel Adam Martínez**, catedrático de Ingeniería de la Construcción en el Instituto de Ciencia y Tecnología del Hormigón (Universitat Politècnica de València); **José Capmany Franco**, catedrático de Teoría de la Señal y Comunicaciones en el Instituto de Telecomunicaciones y Aplicaciones Multimedia (ITEAM, Universitat Politècnica de València); **Francisco Gordillo Álvarez**, catedrático de Ingeniería de Sistemas y Automática en la Universidad de Sevilla; **César Huete Ruiz de Lira**, profesor titular y director de la Escuela Politécnica Superior en la Universidad Carlos III de Madrid; **Fernando Martínez Abella**, catedrático de Ingeniería Civil en la Universidade da Coruña; **Xavier Muñoz Berbel**, investigador científico en el Instituto de Microelectrónica de Barcelona (CSIC); **Isabel Pérez Grande**, directora de Ciencia, Tecnología e Innovación en la Agencia Espacial Española; **Belén Riveiro**, profesora titular de Ingeniería de Materiales, Mecánica Aplicada y Construcción en la Universidade de Vigo; **María Luz Sánchez Silva**, catedrática de Ingeniería Química en la Universidad de Castilla-La Mancha; **Roger Joan Sauquet Llonch**, profesor contratado doctor de Proyectos Arquitectónicos en la Universitat Politècnica de Catalunya; y **María Serrano Moral**, investigadora doctora en Agronomía en la Universidad de Córdoba.

CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN Y CIENCIA DE DATOS

- **Lucilio Cordero Grande**, profesor contratado doctor en el Departamento de Ingeniería Electrónica de la Universidad Politécnica de Madrid. “Self-configuring neural space-time fields for All-In-One motion tolerant Magnetic resonance imaging (AION-MRI)”. Subárea: **Ciencias de la Computación e Inteligencia Artificial**.
- **Anabel Forte Deltell**, profesora titular en el Departamento de Estadística e Investigación Operativa de la Universitat de València. “Meta-predicción bayesiana: Combinando modelos complejos para una respuesta eficiente”. Subárea: **Ciencia de Datos**.
- **David Martínez Rubio**, investigador científico en el Departamento de Teoría de la Señal y Comunicaciones de la Universidad Carlos III de Madrid. “ADOPT-AI: Adaptive optimization for AI”. Subárea: **Ciencias de la Computación e Inteligencia Artificial**.
- **Guillermo Suárez-Tangil**, profesor ayudante doctor en el IMDEA Networks. “SHIFT: Cyber attribution in an open set”. Subárea: **Otras especialidades**.
- **Javier Vázquez Corral**, profesor titular en el Centro de Visión por Computador de la Universitat Autònoma de Barcelona. “Color-specific conditional generation in multi-modal generative models”. Subárea: **Ciencias de la Computación e Inteligencia Artificial**.



Nota de prensa

27 de junio de 2025

La comisión evaluadora de Ciencias de la Computación y Ciencia de Datos ha estado presidida por **Mario Piattini Velthuis**, catedrático de Lenguajes y Sistemas Informáticos en la Universidad de Castilla-La Mancha, e integrada por: **Verónica Bolón Canedo**, profesora titular de Ciencia de la Computación e Inteligencia Artificial en la Universidade da Coruña; **Dan Casas Guix**, profesor titular de Arquitectura y Tecnología de Computadores en la Universidad Rey Juan Carlos; **M.^a Jesús Ledesma Carbayo**, catedrática de Tecnología Electrónica en la Universidad Politécnica de Madrid; **Pedro Peris López**, catedrático de Ciencia de la Computación e Inteligencia Artificial en la Universidad Carlos III de Madrid; **Ángela María Ribeiro Seijas**, investigadora científica de Percepción Artificial en el Centro de Automática y Robótica (Universidad Politécnica de Madrid-CSIC); y **Fernando Torres Medina**, catedrático de Ingeniería de Sistemas y Automática en la Universitat d'Alacant.

CIENCIAS SOCIALES

- **Beatriz Escudero García-Calderón**, profesora titular de Derecho en el Colegio Universitario de Estudios Financieros (CUNEF). "Illicit enrichment in the fight against corruption in Europe: Criminal effectiveness and gender impact". Subárea: **Derecho**.
- **Amuitz Garmendia Madariaga**, investigadora posdoctoral de Ciencias Sociales en la Universidad Carlos III de Madrid. "DRIFT: Descentralización, reformas, instituciones y la formación de preferencias territoriales". Subárea: **Ciencia Política**.
- **Jacobo Muñoz Comet**, profesor titular de Sociología en la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED). "¿Cohesión social o conflicto? El impacto de la religiosidad de los inmigrantes y sus descendientes sobre su integración en España". Subárea: **Sociología**.
- **Roberta Rutigliano**, investigadora posdoctoral Ikerbasque de Sociología en la Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea. "Unravelling reproductive inequality in a context of low and late fertility". Subárea: **Demografía**.
- **Álvaro Sánchez López**, profesor contratado doctor de Psicología en la Universidad Complutense de Madrid. "Reconstruyendo la depresión: Una intervención innovadora para modificar los mecanismos cognitivo-emocionales de la depresión mediante técnicas avanzadas de neuroimagen y neuromodulación". Subárea: **Psicología**.



Nota de prensa

27 de junio de 2025

- **Victoria Vanasco**, investigadora científica en el Centre de Recerca en Economia Internacional. "Sounds markets: designing financial markets for stability and prosperity". Subárea: **Economía**.

La comisión evaluadora de Ciencias Sociales ha estado presidida por **Julio Iglesias de Ussel Ordis**, académico de la Sección de Ciencias Sociales en la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, e integrada por: **Manuel Arias Maldonado**, catedrático de Ciencia Política en la Universidad de Málaga; **Carolina Castillo Martínez**, catedrática de Derecho Civil en la Universitat de València, magistrada en situación de excedencia voluntaria en la carrera judicial y académica de la Real Academia Valenciana de Jurisprudencia y Legislación; **María Isabel Gracia Arnáiz**, catedrática de Antropología Social en la Universitat Rovira i Virgili; **Eva Herrero Curiel**, profesora titular de Periodismo en la Universidad Carlos III de Madrid; **Vanesa Hidalgo Calvo**, profesora titular de Psicobiología en la Universidad de Zaragoza; **José Ramón Montero Gibert**, catedrático de Ciencia Política en la Universidad Autónoma de Madrid; **Ana Nieto Masot**, profesora titular de Geografía Humana en la Universidad de Extremadura; **Francisco Pérez García**, catedrático emérito de Análisis Económico en la Universitat de València y director de investigación del Instituto Valenciano de Investigaciones Económicas (Ivie); **José Luis Peydró Alcalde**, profesor ICREA de investigación en Ciencias Sociales y del Comportamiento en la Universitat Pompeu Fabra; **Martha Helena Ramírez Bahena**, profesora permanente laboral de Didáctica de las Ciencias Experimentales en la Universidad de Salamanca; **Diego Ramiro Fariñas**, director del Instituto de Economía, Geografía y Demografía del Centro de Ciencias Humanas y Sociales (CSIC); **Alberto del Rey Poveda**, catedrático de Sociología en la Universidad de Salamanca; **Agustín Ruiz Robledo**, catedrático de Derecho Constitucional en la Universidad de Granada; y **Cristóbal Torres Albero**, catedrático de Sociología en la Universidad Autónoma de Madrid.

HUMANIDADES

- **David Catalunya Marín**, investigador posdoctoral en el Instituto Complutense de Ciencias Musicales. "The crusader organ of the Nativity Church in Bethlehem: Recovering the sound of a medieval musical treasury". Subárea: **Musicología**.
- **Miguel Filipe Grandao Valerio**, investigador científico de Prehistoria en la Universitat Autònoma de Barcelona. "Los glifos de Rapa Nui (Isla de Pascua) en las palabras de un nativo". Subárea: **Filología**.



Nota de prensa

27 de junio de 2025

- **Olga Ivanova**, profesora permanente laboral de Lingüística General en la Universidad de Salamanca. “FONEMA: Corpus de biomarcadores fonéticos de las enfermedades neurodegenerativas”. Subárea: **Lingüística**.
- **Raquel Licerias Garrido**, profesora ayudante doctora de Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología en la Universidad Complutense de Madrid. “Infancia en la meseta durante el primer milenio a. n. e.: una aproximación bioarqueológica y social (CELTIKIDS)”. Subárea: **Historia**.
- **Paolo Maffezioli**, investigador Ramón y Cajal de Lógica y Filosofía Teórica en la Universidad Complutense de Madrid. “Parts and wholes before mereology”. Subárea: **Filosofía**.
- **Ivar Rodríguez Hannikainen**, investigador Ramón y Cajal de Filosofía en la Universidad de Granada. “Philosophical intuition and non-classical conceptual structure”. Subárea: **Filosofía**.
- **Víctor-Martín Verdejo Aparicio**, investigador Ramón y Cajal de Filosofía en la Universitat Pompeu Fabra. “Thought sharing in action: A naturalistic approach”. Subárea: **Filosofía**.

La comisión evaluadora de Humanidades ha estado presidida por **Ignacio Bosque**, catedrático de Lengua Española y Teoría de la Literatura en la Universidad Complutense de Madrid y académico de la Real Academia Española, e integrada por: **Sonia Boadas**, profesora titular de Literatura Española en la Universitat Autònoma de Barcelona; **Alejo Eixea Vilanova**, profesor titular de Prehistoria en la Universitat de València; **Ana Belén Llopis Cardona**, profesora titular de Lengua Española en la Universitat de València; **Pedro Manuel Luengo**, profesor titular de Historia del Arte en la Universidad de Sevilla; **Enrique Moradiellos**, catedrático de Historia Contemporánea en la Universidad de Extremadura; **Félix Ovejero**, profesor de Filosofía Política y Ciencias Sociales en la Universitat de Barcelona; **Domingo Carlos Salazar García**, CIDEAGENT *Research Professor* en el Departamento de Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua de la Universitat de València y *Honorary Research Associate* en el Departamento de Ciencias Geológicas de la Universidad de Ciudad del Cabo; **Iñaki San Pedro García**, profesor contratado doctor en el Departamento de Lógica y Filosofía Teórica de la Universidad Complutense de Madrid; y **Luis M. Valdés-Villanueva**, catedrático emérito honorífico de Lógica y Filosofía de la Ciencia en la Universidad de Oviedo.



Nota de prensa

27 de junio de 2025

ARTES PLÁSTICAS

- **June Crespo Oyaga**, artista. “Rumor y disparo”.
- **Paula García-Masedo**, artista. “Hacer volver”.
- **Marcela Jacarilla Jordá**, artista visual. “Lo que pasa cuando no pasa nada”.
- **Xavier Martin Llavaneras**, artista e investigador. “Tacubaya”.
- **Helena Nadal Vinent**, artista visual y plástica. “Desobediencia erótica: prácticas artísticas sobre el placer y la accesibilidad”.
- **Rubén Rodríguez López**, artista visual. “Las mallas”.

La comisión evaluadora de Artes Plásticas ha estado presidida por **Estrella de Diego Otero**, catedrática de Historia del Arte en la Universidad Complutense de Madrid y académica de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, e integrada por: **Katherinne Fiedler**, artista multidisciplinar; **Martina Millà**, directora de exposiciones de la Fundació Joan Miró; **Julia Morandeira**, directora de estudios del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía; **Isabel Muñoz**, fotógrafa y académica de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando; **Aitor Ortiz**, fotógrafo; y **Mabi Revuelta**, artista transdisciplinar.

MÚSICA Y ÓPERA

- **Óscar Escudero Romero**, compositor. “Ana no, ópera de cámara”. Subárea: **Composición**.
- **Laura Cristina Fernández Granero**, intérprete y musicóloga. “Frau Orchester (“La mujer orquesta”) – El legado de Mary Wurm”. Subárea: **Interpretación**.
- **Benjamín García-Rosado Bordallo**, escritor. “MIEDO. Libreto de ópera de cámara sobre un fenómeno cultural”. Subárea: **Ópera**.
- **Ángela Lobato del Castillo**, investigadora predoctoral en Musicología de la Universidad Complutense de Madrid. “La Visitazione di Santa Elisabetta. Oratorio de Margherita Grimani”. Subárea: **Ópera**.
- **Jorge Losana García**, artista. “Villancicos de José de San Juan”. Subárea: **Interpretación**.
- **Tomàs Peire Serrate**, compositor. “Virtual”. Subárea: **Ópera**.

La comisión evaluadora de Música y Ópera ha estado presidida por **Víctor García de Gomar**,



RED LEONARDO
FUNDACIÓN BBVA

www.redleonardo.es

Nota de prensa

27 de junio de 2025

director artístico de la Fundació Gran Teatre del Liceu, e integrada por: **Zulema de la Cruz**, compositora y directora académica del Máster en Composición Musical con Nuevas Tecnologías de la Universidad Internacional de La Rioja; **Carlos Fontcuberta Llavata**, compositor y profesor de Composición en el Conservatori Superior de Música Joaquín Rodrigo de València; **Silvia Márquez Chulilla**, directora del grupo La Tempestad y catedrática de Clave del Real Conservatorio de Música de Madrid; **Virginia Martínez Fernández**, directora de orquesta, directora honorífica de la Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia, directora titular de la Joven Orquesta Sinfónica de Cantabria y catedrática de Dirección de Orquesta del Conservatorio Superior de Música de Murcia; **Joan Matabosch**, director artístico del Teatro Real; **Belén Pérez Castillo**, profesora en el Departamento de Musicología de la Universidad Complutense de Madrid; **Santiago Serrate Ollé**, director de orquesta, profesor y director invitado en el Centre Superior de Música del Liceu y profesor de Concertación y Técnicas de Dirección en la Escuela Superior de Música Reina Sofía; y **Ana Vega Toscano**, artista e investigadora, profesora en el Departamento de Música de la Universidad Autónoma de Madrid y periodista de Radiotelevisión Española (RTVE).

CREACIÓN LITERARIA Y ARTES ESCÉNICAS

- **Juan Berlanga Martos**, bailarín y artista plástico. “El salto de Butes”. Subárea: **Artes Escénicas**.
- **María Esther Fernández Carrodegas (Esther F. Carrodegas)**, escritora. “Masa madre”. Subárea: **Artes Escénicas**.
- **María Folguera de la Cámara**, escritora. “El nombre de Bobita”. Subárea: **Creación Literaria**.
- **Alexandra Palenciano Vicente (Layla Martínez)**, escritora. “Lecciones de tinieblas”. Subárea: **Creación Literaria**.
- **Vicente Rodrigo Carmena (Vicente Monroy)**, escritor y comisario de arte. “Los imposibles”. Subárea: **Creación Literaria**.

La comisión evaluadora de Creación Literaria y Artes Escénicas ha estado presidida por **Darío Villanueva Prieto**, profesor emérito de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada en la Universidad de Santiago de Compostela y académico de la Real Academia Española, e integrada por: **Iratxe Ansa Santesteban**, coreógrafa, directora y bailarina, y Premio Nacional de Danza; **Luis Mateo Díez Rodríguez**, académico de la Real Academia Española; **Aurora**



RED LEONARDO
FUNDACIÓN BBVA

www.redleonardo.es

Nota de prensa

27 de junio de 2025

Egido Martínez, catedrática emérita de Literatura Española en la Universidad de Zaragoza y académica de la Real Academia Española; **Mar Gómez Glez**, novelista, dramaturga y articulista; **Ofelia Grande de Andrés**, directora general y editorial de Ediciones Siruela; **Beatriz Patiño Lara**, directora gerente del Museo Nacional de Artes Escénicas; **María do Cebreiro Rábade Villar**, poeta; e **Isaac Rosa Camacho**, escritor y columnista.

Para más información, consulte la web de Red Leonardo: <https://www.redleonardo.es/>

CONTACTO:

Departamento de Comunicación y Relaciones Institucionales

Tel. 91 374 52 10 / 91 374 81 73 / 91 374 31 39

comunicacion@fbbva.es / www.fbbva.es