

Te damos la bienvenida al número de mayo de 2025 de Σ , el espacio de comunicación de la Red Leonardo.

En este número, la escritora **Sara Mesa** evidencia la aridez burocrática con la que tropezamos en ciertos trámites cotidianos, tema central de su último libro, *Oposición*.

Por su parte, el investigador en el Departamento de Filosofía, Lógica y Filosofía de la Ciencia de la Universidad de Sevilla **Hugo Viciana** analiza en su artículo algunas ideas centrales en la obra de Philip Kitcher, recientemente galardonado con el Premio Fronteras del Conocimiento en Humanidades.

Además, en la entrevista en vídeo a **Corrado Altomare**, el investigador posdoctoral Ramón y Cajal en el Departamento de Ingeniería Civil y Ambiental en la Universitat Politècnica de Catalunya alerta sobre la vulnerabilidad de las zonas costeras del Mediterráneo a los fenómenos extremos que está provocando el cambio climático, y explica el potencial de su proyecto para proteger edificaciones amenazadas por el aumento del nivel del mar.

Asimismo, te recomendamos la entrevista con **José Luis Besada**, investigador Ramón y Cajal en el Instituto Complutense de Ciencias Musicales, en la que expone sus hallazgos sobre cómo se plasma el tiempo durante la composición musical

También podrás ponerte al día de la actualidad de la Red, así como de otras noticias de la Fundación BBVA.

En nuestra agenda cultural, te recomendamos visitar la exposición *Pintura sin reglas*, la retrospectiva que el Museo Guggenheim de Bilbao ha dedicado a la artista expresionista Helen Frankenthaler, una de las más innovadoras del siglo XX. En nuestra sede en Madrid, los aficionados a la música podrán disfrutar con los próximos conciertos de esta Temporada de Música.

Si te han reenviado este número de Σ y te gustaría seguir recibiendo los próximos envíos, puedes suscribirte aquí:

[Suscríbete a \$\Sigma\$](#)

Firmas invitadas



Sara Mesa

Oposición a la burocracia

[Lee el artículo completo](#)



Hugo Viciana

Philip Kitcher: Un marco valioso para repensar el progreso científico y ético

[Lee el artículo completo](#)

Entrevistas



Corrado Altomare

Ingeniero civil

“El impacto de los extremos climáticos en zonas costeras se puede triplicar si no actuamos frente a esta amenaza”

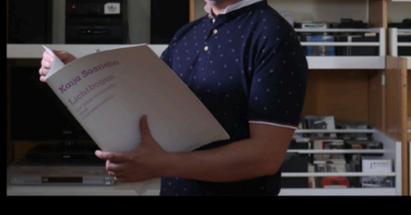
[Lee la entrevista](#)

José Luis Besada

Musicólogo

“El tiempo permea en todos los aspectos de la vida, pero es totalmente inaccesible”

[Lee la entrevista](#)



Noticias



Un viaje iniciático para reconectar cuerpo y paisaje: Soledad Córdoba expone en Cartagena *Trilogía del alma*

[Lee la noticia](#)



María Jesús Ledesma crea un algoritmo para detectar los mejores candidatos a la inmunoterapia en cáncer de pulmón

[Lee la noticia](#)



Alberto Carretero transmuta la poesía de Lorca al género operístico con *Poeta en Nueva York*

[Lee la noticia](#)



Daniel Pastor Galán reescribe la historia geológica de Irán hace 350 millones de años

[Lee la noticia](#)

Agenda de la Fundación BBVA



Helen Frankenthaler: *Pintura sin reglas*

EXPOSICIÓN

Del 11/04 al 28/09

No te pierdas esta amplia retrospectiva dedicada a una de las artistas más innovadoras del siglo XX.

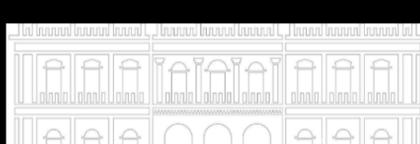
A través de su rompedora técnica de empapar y manchar, estableció un nuevo rumbo en la evolución de la pintura moderna mediante la construcción de una inédita relación entre el color, el espacio y la forma.

Museo Guggenheim Bilbao

Avenida Abandoibarra, 2

48009 Bilbao

[Más información](#)



Próximos conciertos de la Temporada de Música 2025

Lecciones de tinieblas

30/05/2025 a las 19 h

Benjamín/Falla y el siglo XXI

06/06/2025 a las 19 h

Homeland

27/06/2025 a las 20 h

Fundación BBVA

Palacio del Marqués de Salamanca

Pº de Recoletos, 10

28001 Madrid

[Más información](#)

Por si te lo perdiste...

Conferencia JEEA-Fundación BBVA

‘Tipos de interés negativos y el impacto de la política monetaria’



Otras noticias de la Fundación BBVA

La productividad (PTF) crece un 0,9% en el primer trimestre de 2025, continuando su desaceleración desde el máximo de mediados de 2024 [\[Lee la noticia completa\]](#)

EFE Ciencia y Eduardo Sáenz de Cabezón, galardonados con los Premios CSIC-Fundación BBVA por difundir el mejor conocimiento a una audiencia masiva de forma rigurosa y amena [\[Lee la noticia completa\]](#)

El 77,6% de los jóvenes universitarios logra empleos acordes a su cualificación, aunque con grandes diferencias por ramas de estudios [\[Lee la noticia completa\]](#)

Premio de Humanidades Digitales a las técnicas de detección a gran escala que transforman el campo de la arqueología [\[Lee la noticia completa\]](#)

Para más información visita www.redleonardo.es y si quieres actualizar tu perfil o enviarnos noticias sobre nuevos hitos en tu trayectoria profesional escribe a becas-leonardo@fbbva.es

Si quieres consultar los números anteriores de Σ , puedes acceder al archivo [aquí](#):

[Accede al archivo de \$\Sigma\$](#)

Síguenos para saber más sobre todas nuestras iniciativas:



De conformidad con lo establecido en la normativa de Protección de Datos de Carácter Personal, ponemos en su conocimiento que recibe este correo electrónico en tanto previamente ha consentido el tratamiento de sus datos por la Fundación BBVA, a fin de mantenerle al corriente de sus actividades. Sus datos personales obran en un fichero automatizado gestionado por la Fundación BBVA. Usted, en su calidad de titular de los datos, puede ejercitar gratuitamente sus derechos en los términos previstos en la normativa vigente. El responsable del fichero es la Fundación BBVA, con domicilio en la Plaza de San Nicolás n.º 4, Bilbao, España, código postal 48005, teléfono +34 94 487 56 26, correo electrónico programacion@fbbva.es. Si quiere dejar de recibir este tipo de comunicaciones pulse [aquí](#). Puede consultar nuestra Política de Protección de Datos Personales [aquí](#).