Σ RED LEONARDO
FUNDACIÓN BBVA

Te damos la bienvenida al número de octubre de 2026 de Σ, el espacio de comunicación de la Red Leonardo.

Con motivo del Premio Nobel de Medicina concedido a Karl Deisseroth — galardonado previamente con el Premio Fronteras del Conocimiento — por sus contribuciones a la optogenética, **Manuel Valero García** explora en la sección de Firmas Invitadas la trascendencia biomédica de esta tecnología que ha revolucionado el estudio del cerebro.

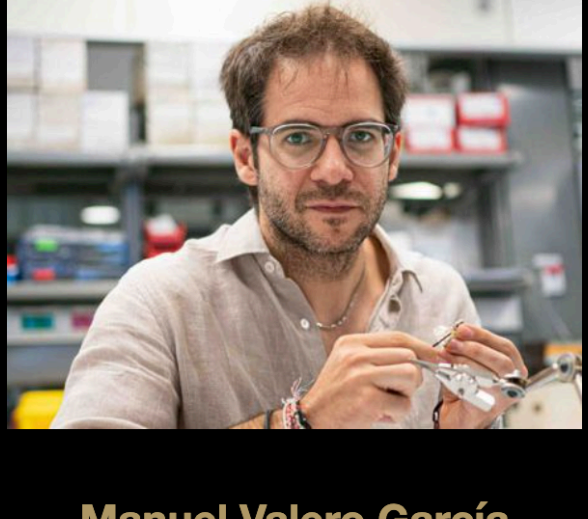
Además, **Alba Saura-Clares** detalla la importancia de preservar el hecho teatral para conservar la memoria y proteger la democracia, desde la experiencia de su proyecto de recuperación del archivo de Teatro Abierto, el movimiento escénico argentino que nació durante la dictadura de Videla.

En las entrevistas de este número, **Susana Al-Halabí** explica el diseño y los objetivos de su proyecto Positivamente 2.0, un programa de prevención escolar de la conducta suicida para adolescentes desarrollado en el marco de una colaboración entre investigadores de las universidades de Oviedo y La Rioja.

También conversamos con **Jorge Losana,** cantante, director, divulgador y fundador –e integrante– del grupo Cantoría, sobre el álbum 'A la fiesta!', que recoge los villancicos del compositor español del Barroco José de San Juan (1687-1735), recuperados como parte de su proyecto Leonardo.

Además, puedes ponerte al día de la actualidad de la Red, así como de otras noticias de la Fundación BBVA.

Firmas invitadas



Manuel Valero García
Optogenética: arrojando luz sobre los circuitos neuronales

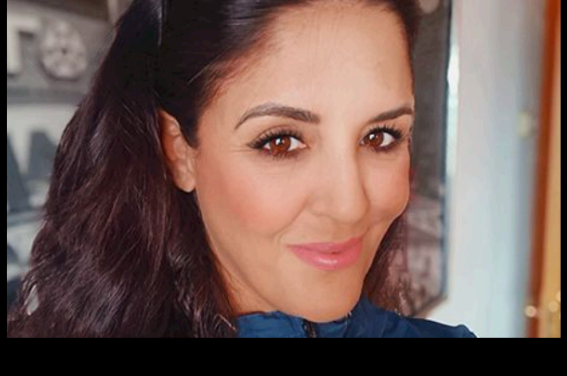
Lee el artículo completo



Alba Saura-Clares
¿Para qué archivar un acto escénico?

Lee el artículo completo

Entrevistas



Susana Al-Halabí

Profesora de Psicología

"En la prevención del suicidio es imprescindible que los programas cuenten con evaluación de resultados y un sólido marco teórico"

Lee la entrevista

Jorge Losana

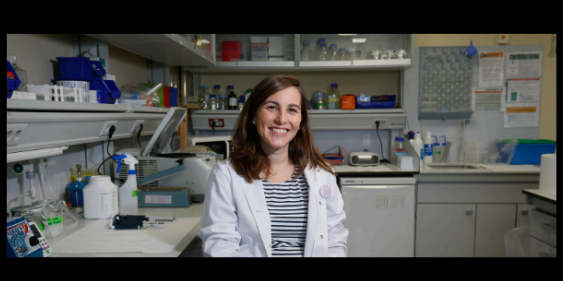
Cantante, director y divulgador

"En los villancicos de José de San Juan se superponen múltiples capas: imitación del sonido de instrumentos, teología y hasta rencillas políticas"

Lee la entrevista



Noticias



Ana Ortega Molina lidera el desarrollo de un nuevo mapa molecular del linfoma

Lee la noticia



Premio Nacional de Historia de España 2026 a Miguel Ángel del Arco

Lee la noticia



Juan Murcia-Delso potencia el 'efecto fusible' en los puentes para aumentar su resiliencia

Lee la noticia



'Hilos', una adaptación musical de la poesía de Chantal Maillard, se estrena en Zaragoza

Lee la noticia

Si quieres enviarnos noticias sobre nuevos hitos en tu trayectoria profesional escribe a becas-leonardo@fbbva.es. Para más información, visita www.redleonardo.es.

Agenda de la Fundación BBVA



Visiones de Ultramar

EXPOSICIÓN
Del 09/10/2026 al 21/01/2027

📍Museo de Bellas Artes de Bilbao
Museo Plaza 2
48009 Bilbao

Más información



Charlotte Perriand
La libertad de repensar el mundo

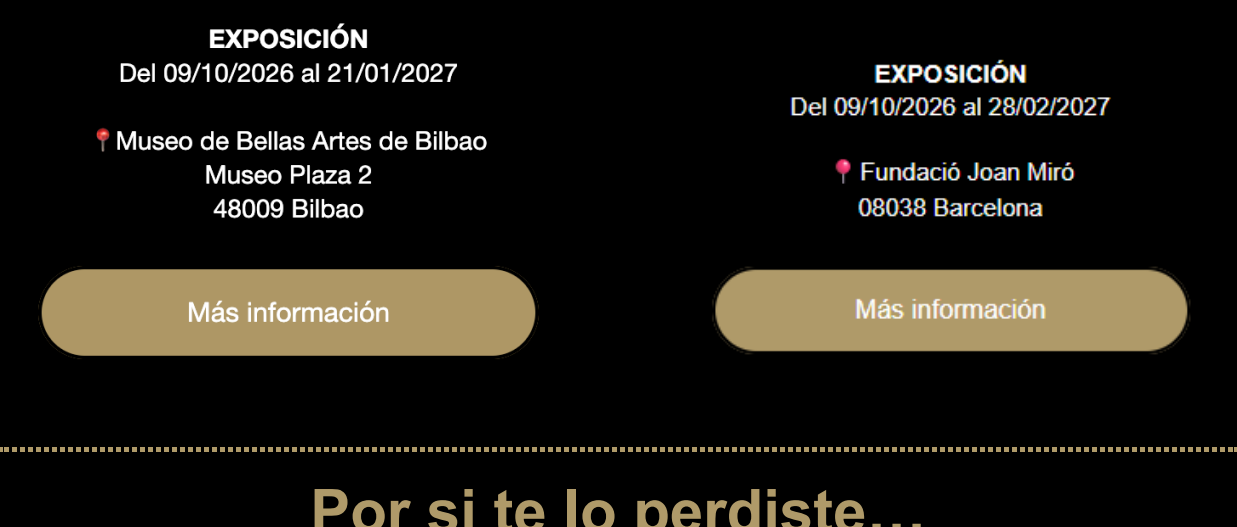
EXPOSICIÓN
Del 09/10/2026 al 28/02/2027

📍Fundació Joan Miró
08038 Barcelona

Más información

Por si te lo perdiste…

Coloquio literario - Encuentro 'Sibila' 79



Otras noticias de la Fundación BBVA

Los Premios de Matemáticas celebran el valor intrínseco de esta disciplina, su contribución a la estructura de todas las áreas de la ciencia y a los desarrollos tecnológicos

Los XXI Premios Biodiversidad Fundación BBVA reconocen la lucha contra los delitos ambientales de la Unidad Central Operativa de Medio Ambiente del SEPRONA, el fotoperiodismo de Pedro Armestre y la difusión en tiempo real de la ciencia marina de GEMPA

Sector público, hogares y empresas suman una inversión en formación de adultos que supera los 18.000 millones de euros anuales, el 1,2% del PIB

Los Premios CSIC-Fundación BBVA celebran el valor de la comunicación científica para crear un entorno cívico más racional y

reforzar la calidad de las instituciones públicas

¿Te han reenviado este número de Σ y te gustaría seguir recibiendo los próximos envíos?

Suscríbete a Σ

Si quieres consultar los números anteriores de Σ, puedes acceder al archivo aquí:

Accede al archivo de Σ

Síguenos para saber más sobre todas nuestras iniciativas:

De conformidad con lo establecido en la normativa de Protección de Datos de Carácter Personal, ponemos en su conocimiento que recibe este correo electrónico en tanto previamente ha consentido el tratamiento de sus datos por la Fundación BBVA, a fin de mantenerle al corriente de sus actividades. Sus datos personales obran en un fichero automatizado gestionado por la Fundación BBVA. Usted, en su calidad de titular de los datos, puede ejercitar gratuitamente sus derechos en los términos previstos en la normativa vigente. El responsable del fichero es la Fundación BBVA, con domicilio en la Plaza de San Nicolás n.º 4, Bilbao, España, código postal 48005, teléfono +34 94 487 56 26, correo electrónico programacion@fbbva.es. Si quiere dejar de recibir este tipo de comunicaciones pulse aquí. Puede consultar nuestra Política de Protección de Datos Personales aquí.